

## A LA DÉCOUVERTE DES PAYSAGES VAROIS

### Choix :

#### - d'un site panoramique :

**Carqueiranne** (Fort de la Bayarde)

**Fayence**

**Hyères** (Colline Costebelle)

**Hyères** (Colline du Parc Saint-Bernard)

**Le Vieux Cannet des Maures**

**Le Castellet**

**Le Luc** (Le Castellas)

**Saint-Tropez** (la Citadelle)

**Solliès-Ville**

**Toulon** (le Faron)

**Tourtour** (table d'orientation)

OU

#### - d'un site en plaine :

**La Garde** (Espace naturel  
 départemental du Plan)

L'un d'eux vous intéresse ? **Candidatez !**

Destiné aux établissements du 1er degré (CE2, CM1, CM2) et aux collèges, ce programme peut être élaboré en interdisciplinarité : Arts plastiques, Français, SVT, Histoire, Géographie, Technologie, Mathématiques, etc.

RENSEIGNEMENTS  
 contact@cauevar.fr  
 www.cauevar.fr  
 04 94 22 65 75

## INSCRIPTION AUX ATELIERS DE SENSIBILISATION EN MILIEU SCOLAIRE

### PRÉSENTATION

**Sensibilisation à la lecture et l'analyse de paysages varois.**

### OBJECTIFS

1. Privilégier une **approche sensible des paysages** (apprendre à observer, s'orienter, décrire, dessiner, communiquer ses émotions, etc).
2. Favoriser une **perception globale du paysage** (comprendre son fonctionnement et évolution selon une analyse des facteurs physiques, humains, environnementaux).

### DÉROULEMENT DU PROGRAMME

**4 demi-journées animées par un paysagiste-concepteur représentant le CAUE Var.**

+ 1 demi-journée **uniquement** pour La Garde (Espace du Plan)  
**séance 2b** dispensée par les médiateurs culturels du Département.

#### 1. Séance en classe

Présentation générale : définition du paysage, ses différentes composantes, ses marqueurs, ses enjeux notamment en terme de préservation, etc.

Présentation du paysage choisi par l'enseignant (caractéristiques, spécificités, cartographie,...).

Initiation aux croquis de paysage.

**2. Sortie sur site** (une journée complète uniquement pour La Garde).

2a) Lecture et analyse in situ du paysage (retrouver et préciser les notions abordées en classe, etc.). Prises de photos et réalisation de croquis annotés.

2b) *Le paysage naturel modifié du Plan de la Garde : création de plans d'eau, reprofilage de rivières, plantations, etc.*

2c) Observation de la faune et la flore sauvage.

#### 3 et 4. Travaux pratiques

Travaux sur la cartographie, les photos panoramiques, les différentes composantes du paysage et les ambiances.

Projets possibles : aménagement d'un espace extérieur dans l'enceinte de l'établissement, réalisation de croquis de l'évolution future du paysage étudié et/ou de ses ambiances à différentes saisons.

# A LA DÉCOUVERTE DES PAYSAGES VAROIS

## CRITÈRE DE SÉLECTION

Insérer les interventions dans leur projet de classe, en cohérence avec le projet d'établissement.

Une implication personnelle avant, pendant et après les interventions proposées est une des conditions de réussite.

**Les ateliers débuteront à partir de mars 2023.**

**Programme pris en charge par le CAUE Var et par le Conseil Départemental pour la séance 2b à la Garde.**

## TRANSPORTS

Le coût d'éventuels transports pour se rendre sur site n'est pas inclus à l'exception du téléphérique pour le Mont Faron (financement CAUE)

# BULLETIN D'INSCRIPTION AUX ATELIERS DE SENSIBILISATION EN MILIEU SCOLAIRE

**Document à renvoyer dûment rempli à [contact@cauevar.fr](mailto:contact@cauevar.fr) avant le 30 septembre 2022. Joindre une lettre de motivation du projet d'établissement dans lequel doit s'insérer cet atelier.**

**Site choisi par l'enseignant :**

.....

Nom de l'établissement scolaire :

.....

Adresse de l'établissement :

.....

.....

Tél :

.....

Classe niveau : .....

Nom de l'enseignant : .....

Email de l'enseignant : .....

Tél personnel : .....

Signature de l'enseignant :

Signature du responsable de l'établissement :