

LE PRINTEMPS DU CAUE VAR

2026

HABITER
L'ENSEMBLE

PROGRAMME

83 Var
c|a.u.e

Conseil d'architecture, d'urbanisme
et de l'environnement

Expositions, promenades, ateliers, conférence, table ronde, formations



LE PRINTEMPS
DU CAUE VAR
2026

HABITER L'ENSEMBLE



Le Printemps 2026 du CAUE Var s'inscrit dans la continuité de l'automne. « Habiter l'Ensemble - saison 2 », dans ses habits pastels, vous invite à de nouveaux rendez-vous.

Les ensembles collectifs du XX^e siècle, souvent perçus comme des symboles d'une modernité passée, sont aujourd'hui au cœur des enjeux de la ville durable. Leur réhabilitation, leur adaptation aux modes de vie contemporains et leur intégration dans des écosystèmes urbains résilients sont des chantiers majeurs.

Pour accompagner le passage à l'action et transformer nos questionnements en projets concrets, ancrés dans nos territoires, nous vous proposons d'explorer de nouvelles pistes.

Retrouvons-nous pour des ateliers participatifs, une table ronde et une conférence, des formations, des promenades, une résidence de recherche et de création ou encore la découverte de maquettes de logements collectifs.

Ce printemps s'adresse à tous – habitants, professionnels, élus, étudiants et curieux – parce que l'architecture, l'urbanisme et le paysage ne sont pas l'affaire des seuls experts, mais bien le reflet de nos aspirations communes.

Ensemble, continuons à regarder, comprendre et surtout agir pour des cadres de vie qui répondent aux besoins d'aujourd'hui et anticipent ceux de demain.

L'équipe du CAUE Var

AGENDA

PRINTEMPS 2026 | HABITER L'ENSEMBLE - SAISON 2

DANS LE THÈME

JOURNÉE LUDIQUE

La Fête du CAUE

p. 6

PORTES OUVERTES

Les samedis du CAUE

p. 7

EXPOSITION

Maquettes d'architectures

p. 8

TABLE RONDE

Regards croisés de jeunes professionnels

p. 9

PROMENADES

Découvrir l'ensemble | Logement collectif XX^e | Arpenter la Coupiane

p. 11

RÉSIDENCE

Cherche points communs

p. 14

CONFÉRENCE

Faire de l'ensemble un habitat désirable avec François Brugel

p. 19

FORMATIONS

Centre ancien | Focus humidité | Logement collectif XX^e

p. 20

AUTOUR DU THÈME

EXPOSITION EN ITINÉRANCE

« Ceci n'est pas un déchet », Commune du Val

p. 28

RENDEZ-VOUS

Superbe terre | 3èmes Rencontres Régionales de la construction en terre
Rendez-vous aux jardins

p. 26

mars	avril	mai	juin
21			
21	25	23	6 & 20
	2 → 30		
	2		
	25	23	20
		11 → 11	
		21	
23-24, 27 & 29		12	25-26
			12 →
		3	6 & 23



▲ Visite de l'exposition en place

JOURNÉE LUDIQUE

Le samedi 21 mars
De 10h00 à 18h00

CAUE Var
26 place Vincent Raspail
Toulon

- tout public
- gratuit
- inscriptions sur **cauevar.fr**

En présence de
L'équipe du CAUE Var
Les Yeux dans les Jeux

LA FÊTE DU CAUE

Habiter l'Ensemble - Saison 2

Le samedi 21 mars, à l'occasion d'une journée printanière sous le signe du partage, le CAUE Var ouvre les portes de *La Fabrique* et introduit l'exposition « Habiter l'Ensemble - saison 2 ».

Habités et curieux sont invités à venir (re)découvrir les productions issues des ateliers de l'automne. Textes, photos et croquis dialoguent avec les photographies de Charlotte Rochez, dont le regard sensible questionne l'habitat collectif varois.

Au programme de cette journée conviviale : des visites proposées par l'équipe du CAUE, une après-midi jeux animée en partenariat avec l'association Les Yeux dans les Jeux et un temps de partage autour d'un goûter printanier.



▲ Un samedi au CAUE Var

PORTES OUVERTES

Samedi 21 mars,
Samedi 25 avril,
Samedi 23 mai,
Samedi 6 juin,
Samedi 20 juin
de 10h00 à 18h00

CAUE Var
26 place Vincent Raspail
Toulon

- tout public
- entrée libre
- promenades gratuites sur inscription : **cauevar.fr**

LES SAMEDIS DU CAUE

Promenades, rencontres et temps de convivialité

Pensé comme un lieu d'échange et un centre de ressources ouvert à tous, le CAUE Var ouvre ses portes aux visiteurs un samedi par mois.

Chaque samedi, des visites commentées de l'exposition sont proposées tout au long de la journée. En parallèle, des professionnels et des membres de l'équipe du CAUE proposent des temps de rencontre et des promenades, en lien avec l'exposition en cours.

Cette année pour la première fois, une résidence de recherche et de création a lieu du 11 mai au 11 juin. Composé d'Aurore Lebihan – réalisatrice et artiste sonore – et de Clémence Snyman – architecte, chercheuse, facilitatrice –, le binôme accueilli propose aux visiteurs de venir à sa rencontre tout au long du processus de création.



▲ Maquettes de jeunes architectes de l'École Nationale Supérieure d'Architecture de Marseille

EXPOSITION

Du 2 au 30 avril
Du mercredi au vendredi
de 11h00 à 18h00

CAUE Var
26 place Vincent Raspail
Toulon

- tout public
- entrée libre

Avec
**L'École Nationale
Supérieure
d'Architecture
de Marseille**

MAQUETTES D'ARCHITECTURES

Comment concevoir en relief
pour habiter la troisième dimension ?

Dans le cadre de son partenariat avec l'École Nationale Supérieure d'Architecture de Marseille, le CAUE Var présente à partir du 2 avril une exposition de maquettes de logement collectif.

Cette exposition - organisée hors des murs de l'unique école d'architecture de la région - met en lumière un travail pédagogique.

Réalisées par des étudiants de licence 3 dans le cadre de travaux dirigés pour « l'analyse architecturale et sa représentation en maquette », cette sélection de maquettes restitue l'étude de projets qui ont marqué l'évolution de l'habitat urbain marseillais. Il s'agit d'un travail pédagogique porté par Ana Bela De Araujo et accompagné par l'équipe d'enseignement, notamment Pascale Bartoli.



▲ Une table ronde au CAUE Var

TABLE RONDE

Jeudi 2 avril
De 18h30 à 20h00

CAUE Var
26 place Vincent Raspail
Toulon

- tout public
- gratuit
- inscriptions sur cauevar.fr

Avec

Thibaut Bertet, architecte
Jérémie Lasne, architecte
associé de l'Atelier Ostraka
Des étudiants de l'ENSA-M

REGARDS DE JEUNES ARCHITECTES SUR LE LOGEMENT COLLECTIF

Réfléchir ensemble aux enjeux
et aux formes de logement collectif

À l'occasion du lancement de l'exposition
« Maquettes d'architectures », un temps d'échange
est proposé autour de ces productions qui
représentent des ensembles de logements collectifs
de la fin du XX^e siècle.

Ces projets emblématiques témoignent d'une période
de construction intense, destinée à répondre
rapidement aux besoins d'habitation.

À l'aune de ces exemples, nous nous interrogeons
sur les formes et les enjeux de l'habitat collectif de
demain, en compagnie de jeunes architectes qui
viennent partager leurs analyses de ces projets,
leurs trajectoires professionnelles, leurs réalisations
et leurs aspirations.





▲ Avenue Lazare Carnot depuis Chalucet

PROMENADE

Samedi 25 avril 2026
10h00 à 12h30

Départ :

Arrêt de bus : « Castigneau »
59 avenue du Maréchal Foch
Toulon

- tout public
- gratuit
- inscriptions sur cauevar.fr

Avec

Loïc Gestin, architecte & urbaniste

DÉCOUVRIR L'ENSEMBLE

Promenade architecturale
et urbaine avec Loïc Gestin

Venez découvrir deux des dix sites retenus dans le corpus de l'exposition « Habiter l'Ensemble ».

La promenade commence par l'emblématique et sculpturale Tour du Concorde, dont la silhouette marque l'entrée de la ville, et se poursuit en direction du Parc de l'Épargne. À seulement 900 m du Concorde, une résidence rectangulaire tournée sur elle-même évoque une atmosphère radicalement différente de nature et de sérénité.

En chemin, l'architecte Loïc Gestin évoque d'autres ensembles remarquables comme le Lazare Carnot, la caserne Castigneau ou encore le Clos Fleuri.



▲ Une visite commentée de Toulon, illustrée au feutre

PROMENADE

Samedi 23 mai
10h00 à 12h30

Départ :
CAUE Var
26 place Vincent Raspail
Toulon

- tout public
- gratuit
- inscriptions sur cauevar.fr

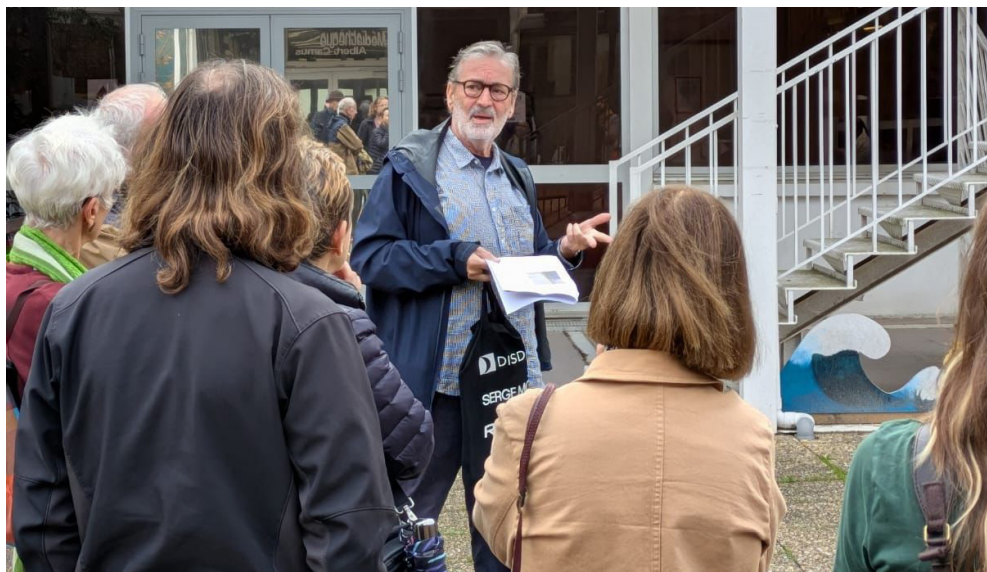
Avec
Delphine Ratier, architecte

LOGEMENT COLLECTIF XX^e DE TOULON

Cette balade urbaine vous invite à explorer l'architecture du centre-ville de Toulon, entre bâtiments emblématiques et constructions plus discrètes, datant des années 1950 à 1980.

Guidés par une architecte passionnée par le patrimoine local, vous serez amenés à réfléchir à l'évolution du logement collectif, à ses enjeux passés, présents et futurs.

Ce parcours vous permettra de mieux comprendre comment l'usage du béton armé a ouvert de nouvelles perspectives aux architectes, au moment de la Reconstruction, en facilitant l'innovation formelle tout en optimisant les coûts et délais de construction.



▲ Une promenade architecturale à travers le quartier remarquable de La Coupiane

PROMENADE

Samedi 20 juin
10h00 à 12h30

Départ :
Médiathèque Albert Camus
La Coupiane
La Valette-du-Var

- tout public
- gratuit
- inscriptions sur cauevar.fr

Avec
Jean-Luc Coulomb, architecte
En partenariat avec la COFOR
ALEC83

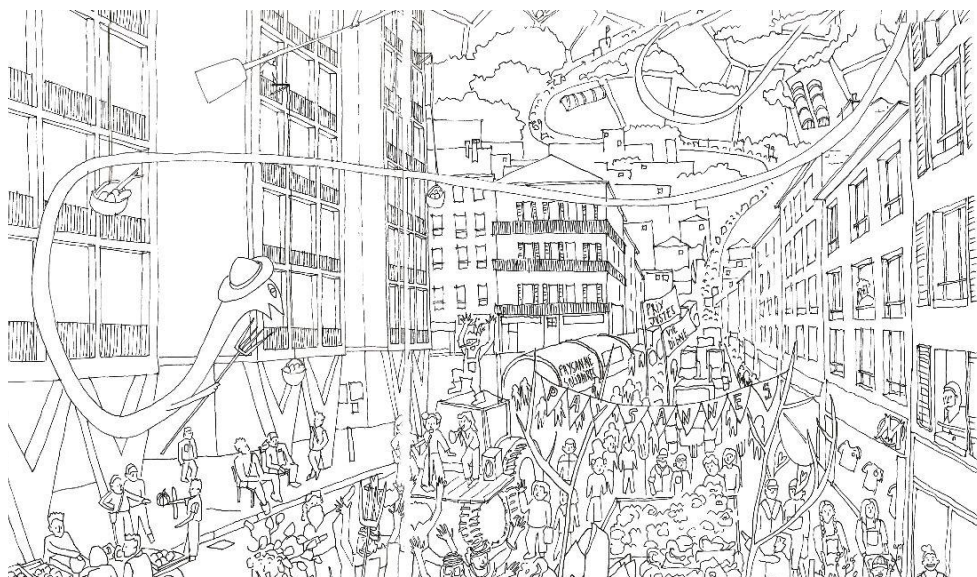
ARPENTER LA COUPIANE

Promenade architecturale

Cette promenade matinale menée en deux temps permet de (re)découvrir le quartier de la Coupiane, photo emblématique de l'exposition en cours. Le CAUE Var propose un parcours avec Jean-Luc Coulomb, architecte qui a vécu ce projet en tant qu'habitant et en tant que professionnel.

La matinée s'ouvre sur l'histoire et les évolutions du quartier, afin de comprendre le projet initial. La visite se poursuit à une échelle plus intime, tout en prenant de la hauteur sur le quartier. À cette occasion, des habitants ouvrent les portes de leurs lieux de vie et de travail.

En parallèle, le CAUE Var et la COFOR ALEC83 proposent de regarder ces lieux avec les yeux des caméras thermiques : un moment d'échange avec ingénieurs et architectes sur le confort d'été.



▲ Clémence Snyman, L'agroparade, Marseille-2025, poster illustration, dessin au trait - demi raisin

RÉSIDENCE

Du 11 mai au 11 juin

Pour connaître les temps de rencontres prévus avec le binôme en résidence :

cauevar.fr

CAUE Var
26 place Vincent Raspail
Toulon

- tout public
- gratuit
- inscriptions sur **cauevar.fr**

En présence de
Clémence Snyman
Aurore Le Bihan

CHERCHE POINTS COMMUNS

Un binôme pour explorer et créer

Pour la première fois, le CAUE Var organise une résidence de recherche et de création qui poursuit le thème « Habiter l'Ensemble » : le logement collectif et le vivre ensemble.

Suite à l'appel à candidatures lancé en fin d'année 2025, c'est le binôme formé par Clémence Snyman - architecte, chercheuse et facilitatrice - et Aurore Le Bihan - réalisatrice et artiste sonore - qui a été retenu pour installer sa proposition « Cherche points communs » dans les locaux du CAUE Var et dans d'autres lieux du territoire. ↴

Venez à la rencontre de ce duo qui arpente les territoires varois depuis l'atelier éphémère basé au CAUE Var, à Toulon.

Des temps de rencontres sont à prévoir (programme à venir) et une rencontre de clôture de la résidence sera organisée le 11 juin.

ENTRETIEN AVEC LE BINÔME EN RÉSIDENCE

Découvrir ou (re)découvrir l'ensemble
avec Clémence Snyman et Aurore Le Bihan



Qu'est-ce qui vous a motivées à travailler sur le sujet du logement et du vivre ensemble ?

Clémence : Dans un contexte de pénurie de logement et de crise environnementale, je cultive depuis lors une pratique réflexive tournée vers les formes de voisinage désirables et les interdépendances fécondes. Ce sont pour moi des récits dont on porte l'héritage, mais qui sont à réactualiser, à rebours de l'imaginaire de la maisonnée isolée en pleine nature.

Aurore : La question du vivre ensemble me touche depuis longtemps, j'ai notamment travaillé sur le podcast "Grand Écart" autour de questions de la polarisation de la société. Vivre ensemble, pour moi, cela commence par où et comment on habite, à petite échelle : chez soi, mais aussi le pas de sa porte, ses trajets quotidiens... toute cette sociabilité de voisinage, de passages qui se tisse discrètement, source de tensions comme de solidarité.

Avez-vous une anecdote ou une découverte à partager sur ce sujet ?

Clémence : Souvent, les gens parlent de ce qui les habitent, plutôt que de comment ils habitent un endroit. Iels sont habités par le bosquet, la promenade, la table de livres partagés dans le hall, la fontaine du bourg. Ce renversement illustre pour moi la réciprocité qui s'opère dans le fait de vivre à un endroit.

Aurore : J'ai des copines qui habitent dans un grand immeuble Marseillais et échangent quotidiennement des mots avec leur voisine de grand âge. Tout un réseau de solidarité s'est développé dans leur immeuble.

Pourquoi avoir choisi le son dans votre démarche de création ?

Aurore : Avec un micro, on peut glaner la parole dans la rue, dans les couloirs, c'est un bon prétexte à la rencontre, à ouvrir



la discussion. J'aime le son car on peut collecter à la fois ce qu'il y a de banal et d'intime. Et puis, chacun peut être conteur de sa propre histoire. Ou en raconter une autre. Le son se prête particulièrement au récit des lieux. J'ai animé des ateliers au sein de Maison du Bel Âge à Marseille, et j'ai vu comment l'usage de cartes anciennes, les noms de lieux, d'une rue, activent les histoires et convoquent toute la mémoire d'un quartier.

Y'a-t-il un lieu dans le Var qui résonne particulièrement pour vous, et pourquoi ?

Clémence : Depuis quelques années, une partie de ma famille habite dans le haut Var, à Salernes. Tous les midis pile, le temps de quelques secondes, une alarme retentit dans toute la commune sur des kilomètres. C'est une relique du temps des usines à tomettes, celles sur lesquelles marchent encore des milliers d'habitants des centres villes anciens de Provence. Pour moi, c'est un héritage à actualiser, c'était un temps où de nombreuses femmes et hommes travaillaient un matériau de leur sol, et en avaient fait une organisation collective, et un artisanat vernaculaire.

Aurore : J'arrive sur le territoire Varois que je connais peu avec un regard neuf, et très curieux.









▲ Îlot Saint-Germain (Paris) - FBAA + Antoine Regnault + H2o + Elise & Martin Paysagistes, photo : Jared Chulski

CONFÉRENCE

Judi 21 mai
18h30 à 20h00

Lieu à venir.

- tout public
- gratuit
- inscriptions sur cauevar.fr

Avec
François Brugel, architecte (FBAA)

HABITER ENSEMBLE

Faire de l'ensemble un habitat
désirable avec François Brugel

Cette conférence est l'occasion d'illustrer, par une pratique d'agence d'architecture, la production architecturale contemporaine.

« La réflexion de l'agence porte sur des questions que pose l'évolution de la ville et de ses édifices sur la longue durée, son équipement et ses logements plus spécifiquement.

Le territoire, tel qu'il est, est riche de traces, de couches successives, de ratures, de reprises qui le font ressembler à un palimpseste. Les transformations qu'il subit modifient ces couches tout autant que sa substance et ce, de façon irréversible.

Ce modelage est finalement, pour nous architectes, une source d'informations que nous devons comprendre, repenser, manipuler et ordonner. »



▲ Visite de centre ancien dans le cadre de la formation

FORMATION

**Judi 23 et vendredi 24
avril 2026**

**Musée des Arts
et des Traditions Populaires
75 Place Georges Brassens
Draguignan**

- public professionnel
- payant
- sur inscription : cauevar.fr
5 places restantes

Avec

Samuel Courgey, technicien
du bâtiment et expert de la
performance énergétique
environnementale, Association
Arcanne

RÉHABILITATION ÉNERGÉTIQUE EN CENTRE ANCIEN

Une formation technique en faveur du
confort réel et des performances de
nos bâtiments.

Cette formation a été élaborée par le CAUE Var et
Samuel Courgey afin de répondre aux enjeux et défis
contemporains qu'impliquent les centres anciens de
nos villes et de nos villages.

Reconnu comme étant le spécialiste du sujet,
Samuel Courgey accompagne les techniciens et les
professionnels de la conception dans leurs projets de
réhabilitation énergétique en centre ancien. L'objectif
est de leur permettre d'acquérir une vision globale
des leviers d'actions, illustrés d'exemples et des
focus techniques précis.

Cette session s'inscrit dans l'accélération de la
transition écologique et dans les objectifs de
réduction de la consommation énergétique dans nos
territoires.

ENTRETIEN AVEC UN EXPERT FORMATEUR

Découvrir et approfondir la réhabilitation du bâti ancien avec Samuel Courgey



Qu'est-ce qui vous a motivé à travailler sur le sujet de l'habitat et du logement ?

Je l'ignore ! Peut-être l'accueil que m'ont fait les artisans de mon village lorsque j'étais enfant ? Une instit' qui a dit à mes parents que, bon en dessin et en maths, je pourrais faire architecte ? À sept ans, je découvrais ce métier. Un grand frère maître d'œuvre ? Des amis architectes ? L'ambiance des chantiers ? L'agréabilité à construire des espaces confortables, **à travailler au bien-être des habitant·es et à la performance écologique** ? En tout cas : débiter avec des matériaux et quelques outils, et repartir en laissant une maison construite ou un logement refait... ça me parle.

Avez-vous une anecdote ou une découverte à partager ?

J'apprends tous les jours ! Mais il y effectivement des "découvertes" qui permettent de passer des caps.

Par exemple :

- j'ai compris pourquoi en France on se mélangeait aussi souvent les pinceaux lorsque l'on cherchait à comprendre ce qui se passait au sein des parois avec l'humidité. On confond souvent "comportement à la vapeur" et "transfert d'eau" (la capillarité) !

- j'ai intégré la pertinence de l'étanchéité à l'air (pour le confort, la performance des isolants, la qualité de l'air intérieur, la pérennité des parois) et j'ai réalisé que cette préoccupation existait déjà dans la construction traditionnelle : c'est l'un des objets des enduits, plinthes, couvre-joints, moulures, etc.

- j'ai réalisé que c'est l'installation du chauffage central et le changement des baies vitrées - et non l'isolation thermique - qui imposait l'installation d'un système de renouvellement de l'air spécifique.

Pourquoi le sujet de la réhabilitation du bâti ancien est-il important selon vous ?

J'ai toujours été intéressé par les sujets

qui sont peu défendus : les matériaux biosourcés il y a trente ans par exemple. Actuellement c'est le bâti ancien et/ou patrimonial. Je suis très sensible à la préservation du patrimoine - bâti, quartiers, cités - ainsi qu'à la transmission du savoir et des savoir-faire anciens. Quel plaisir aussi de **travailler à l'amélioration du confort de vie des gens, et à diminuer notre impact sur la nature** ! Et puis, j'aime les sujets techniques. Tout cela se retrouve dans la réhabilitation des centres-bourgs et de leurs bâtiments.

Deux formations sont programmées : qu'allons-nous apprendre avec vous ?

J'espère plein de choses ! Sur la réhabilitation ? La connaissance que nous avons du sujet - avec cinquante ans de retours d'expérience - nous permet d'entrevoir sereinement les projets de réhabilitation, même avec des objectifs énergétiques ambitieux ! Même sur du bâti ancien ! Même dans un quartier protégé ! La formation sur l'humidité ? Comprendre les principes de base et réaliser qu'en les respectant, on s'éloigne de toute situation à risque. **L'objectif est de faire gagner en autonomie** et chacune réalisera que nous avons réponse à la très grande majorité des situations auxquelles nous pouvons être confrontés dans le bâtiment.

Y'a-t-il un lieu dans le Var qui résonne particulièrement pour vous, et pourquoi ?

J'aime m'attacher à des lieux précis avec mes petites habitudes... **Marcher le soir sur le Port de Toulon** après avoir mangé en terrasse, avec les ferries qui nous font rêver d'ailleurs. Aller me baigner dans la Siagne. Randonner le long des côtes et découvrir une nouvelle plage, un nouveau sentier. J'ai été impressionné lorsque l'on m'a demandé d'intervenir à la Villa Noailles... J'avais l'impression que ma petite histoire croisait la grande.



▲ Exemple de symptôme d'humidité dans les parois, photo : Samuel Courgey

FORMATION

Lundi 27 avril 2026

CAUE Var
26 place Vincent Raspail
Toulon

- public professionnel
 - payant
 - sur inscription : cauevar.fr
complet : prochaine session le 10/09
-

Animé par
Samuel Courgey, technicien
du bâtiment et expert de la
performance énergétique
environnementale, Association
Arcanne

GESTION DE L'HUMIDITÉ DANS LE BÂTI ANCIEN

Un focus technique sur la gestion de
l'humidité dans le bâti ancien

Cette formation a pour objectif d'accompagner les techniciens et les professionnels de la conception dans leurs projets de réhabilitation énergétique en se focalisant sur le sujet technique de l'humidité.

« C'est là un sujet que nous suivons depuis le début. Parce que de nombreux matériaux sont sensibles à l'eau - bois, grande majorité des isolants, conventionnels ou non - mais également parce ce que nous étions enclins à utiliser un maximum de matière végétale et que le végétal, même si c'est dans des conditions que l'on croise rarement dans le bâtiment, cela peut pourrir.

De fait, autant bien connaître le sujet « humidité » afin de savoir où il est possible de mettre en œuvre, sans risque, tel ou tel matériau ».

Association Arcanne



▲ Élévation partielle de la façade Sud de la Frontale, architecte : Jean de Mailly, 1951

STAGE ENSEIGNANTS

Mercredi 29 avril
14h00 à 16h30

Départ :
Devant l'entrée du Musée
de la Marine
Quai de Norfolk
Toulon

- public enseignant
- gratuit
- sur **inscription**
jusqu'au 9 avril
par téléphone :
04 94 22 65 75

En partenariat avec
L'Éducation Nationale
Le Mémorial du Débarquement et
de la Libération de Provence
La DAAC

Animé par
Emmanuelle Pons
& Maxime Anton,
architectes CAUE Var
Julie Bazin et Rémi Commin,
médiateurs culturels

RECONSTRUIRE ET SE SOUVENIR

Stage pluridisciplinaire
« Histoire et Architecture »

Cette formation pluridisciplinaire Histoire et Architecture hors les murs a pour but de révéler à travers une promenade dans la ville, la mémoire de la Seconde Guerre mondiale, ainsi que la richesse architecturale des bâtiments de cette époque.

Issu d'une collaboration entre le Mémorial du Débarquement et de la Libération de Provence, l'Éducation Nationale, la DAAC et le CAUE Var, cette formation à destination des enseignants s'appuie sur des temps actifs - photo, croquis - pour permettre aux participants de s'appropriier les notions partagées.

La dimension architecturale, en passant du détail à la vision globale, élargira la compréhension des enjeux, tout en rendant vivante cette période historique.



▲ Photographie rendez-vous aux particuliers

CONSEIL

Mardi 12 mai
13h30-16h30 | 14h-18h

Maison France Service
1 bis Rue de la République
83210 Solliès-Pont

- Habitants, conseil syndical, syndic, bailleur social, promoteur, ...
- gratuit
- Sur rendez-vous
au 04 94 22 65 75 (CAUE Var)
ou au 04 94 99 17 25 (COFOR ALEC 83)

Avec

Un.e conseiller.e énergie
de la COFOR ALEC 83,
Un.e architecte du CAUE Var

PERMANENCE CONSEIL

Habiter l'Ensemble en vallée du Gapeau

Dans le cadre de la Saison 2 "Habiter l'ensemble", le CAUE Var et la COFOR ALEC 83 proposent une permanence de conseil à destination des particuliers, des copropriétés, des syndicats et des bailleurs sociaux de l'ensemble du territoire de la Vallée du Gapeau.

Cette rencontre gratuite permettra d'échanger avec un.e conseiller.e énergie et un.e architecte, afin d'obtenir des informations, des conseils personnalisés et un accompagnement dans leurs projets.

Les sujets abordés peuvent concerner la rénovation énergétique, l'amélioration du confort, l'adaptation des logements, ou encore toute réflexion architecturale et paysagère du bâti et de ses abords.

Cette permanence s'inscrit dans une démarche d'accompagnement pour l'amélioration de nos lieux de vie quotidien.



▲ Réhabilitation énergétique durable de 733 logements en milieu habité à Aix (photo : Baldassari / DOMENE)

FORMATION

**Jeudi 25 et vendredi 26
juin 2026**

**CAUE Var
26 Place Vincent Raspail
83000 Toulon**

- public professionnel
- payant
- sur inscription

En partenariat avec
**SCOP Domene
DRAC PACA**

RÉHABILITATION ÉNERGÉTIQUE DES PATRIMOINES DU QUOTIDIEN

Pour un confort réel dans les habitats
collectifs de l'après-guerre

Les logements collectifs de la fin du XX^e siècle
représentent, un tiers du parc des logements actuels
et nombre d'entre eux sont qualifiés de "passoires
énergétiques".

Aborder la réhabilitation énergétique de ces
bâtiments, c'est autant d'occasions pour penser
global et améliorer le confort réel des habitants.

Comment trouver le juste équilibre entre le projet
de rénovation total, et la préservation des écritures
architecturales qui témoignent d'une époque ?

Cette formation propose, une vision globale des
leviers d'actions, des retours d'expériences précis,
et des focus techniques.



▲ Atelier de construction en terre crue lors de l'édition 2025 de SUPERBE TERRE, photo : Edwige Lamy

ATELIER

Dimanche 3 mai 2026
de 10h00 à 18h00

La Commanderie de Peyrassol
83340 Flassans-sur-Issole

- tout public
- payant
- inscriptions : peyrassol.com

En partenariat avec
La Commanderie de
Peyrassol

SUPERBE TERRE

Une journée qui met à l'honneur
la beauté et la générosité de la terre

Pensée comme une célébration de la terre sous toutes ses formes, SUPERBE TERRE réunit artisans créateurs, céramistes, herboristes, architectes, teinturiers et maraîchers.

Orchestrée par la Commanderie de Peyrassol, cette journée permet d'imaginer des dialogues féconds entre les différentes manières de travailler avec la terre et donne la possibilité aux visiteurs de s'essayer à différentes techniques.

Pour cette deuxième édition, le CAUE Var propose des ateliers d'initiation à la technique décorative du sgraffito et à la conception du torchis. Des démonstrations de la technique de l'enduit ont lieu au fil de la journée, avec pour toile de fond les paysages viticoles du cœur du Var.



▲ Étude prospective sur un réseau d'espaces publics (source : TPM / Citadia / Bloc Paysage)

PROMENADE

Samedi 6 juin
10h00 à 12h30

Départ :
La Loubière
Place Laporterie
Toulon

- tout public
- gratuit
- inscriptions sur cauevar.fr

Avec
DRAC PACA
Ministère de la Culture

À L'ASSAUT DE LA MURAILLE VERTE DE TOULON !

À la découverte d'un réseau de jardins publics

À l'occasion des Rendez-vous aux jardins 2026 dont le thème est « Les cinq sens au jardin : la vue », le CAUE Var vous invite à une promenade paysagère à travers les "parcs en réseau" et jardins publics de Toulon.

En compagnie d'un paysagiste du CAUE, parcourrez ces espaces verts dont le tracé s'appuie sur des fortifications militaires du XVI^e siècle. La vue est centrale dans le concept d'architecture militaire : voir sans être vu, observer tout en se protégeant, etc.

À travers le sens de la vue — mais sans oublier toutes les autres perceptions ! — venez sonder les horizons, les perspectives et les ambiances de la "muraille verte" de Toulon.



▲ Visuel de l'exposition « Ceci n'est pas un déchet », photo : Léna Durr

EXPOSITION

Du 12 juin au 8 août

Mairie du Val
5 Place de la Libération
Le Val

- tout public
- gratuit
- entrée libre

En partenariat avec
Commune du Val
Fédération du BTP du Var

CECI N'EST PAS UN DÉCHET

Des solutions sur-mesure
pour s'adapter à la rareté
des ressources dans nos territoires

Cette exposition - imaginée par le CAUE Var avec l'architecte Safa Ben Khedher, la photographe Léna Durr et l'artiste Hildegard Laszak, en partenariat avec la Fédération du BTP - met en avant le chemin de ce qui reste de nos chantiers de construction et d'aménagement.

Du déchet à la ressource : quels usages possibles pour ces matières ?

Elle s'installe, sous une forme repensée et adaptée, dans le Hall de l'Hôtel de Ville du Val, récemment réhabilité.



▲ Expérimentation des propriétés des différentes terres lors d'un atelier

RENCONTRE

Mardi 23 juin

Les-Arcs-sur-Argens

- public professionnel
- payant
- sur inscription

En partenariat avec

EnvirobatBDM

Écobatissons

Asterre

Dracénie Provence

Verdon agglomération

RENCONTRES RÉGIONALES DE LA CONSTRUCTION TERRE

Fédérer la filière terre en région Sud

Suite aux deux premières éditions qui ont eu lieu en 2023 à Salernes et en 2025 à Cuers, le CAUE Var et ses partenaires - EnvirobatBDM, EcoBatissons et Asterre - s'associent à nouveau en 2026 pour organiser les 3èmes Rencontres Régionales de la construction en terre.

Elles auront lieu le mardi 23 juin aux Arcs-sur-Argens, en partenariat avec la Communauté d'Agglomération Dracénie Provence Verdon.

Cet événement vise à renforcer les échanges entre les acteurs régionaux de la filière : artisans, architectes, ingénieurs, formateurs, producteurs, élus et porteurs de projets.

LE CAUE DU VAR REMERCIE SES PARTENAIRES

Marc Lauriol

Président du CAUE Var, Conseiller départemental et Chargé de mission auprès du Président du Conseil Départemental «Aides financières et techniques aux communes»

Wilfrid Jaubert

Directeur Général du CAUE Var

et le Conseil d'administration du CAUE Var

remercient pour leur soutien, leur accompagnement, leur engagement :

Jean-Louis Masson

Président du Conseil Départemental du Var

Josée Massi

Maire de Toulon

L'équipe du CAUE Var

Alexandra, Alice, Éloïne, Emmanuelle, Eric, Jocelyne, Mathilde, Maxime et Pierre.

Partenaires

Architectures en ligne, Centre des Monuments Nationaux, Châteauvallon-Liberté Scène nationale, COFOR ALEC 83, Commanderie de Peyrassol, Delphine Ratier, Direction Départementale des Territoires et de la Mer du Var, DRAC PACA, École Camondo, ENSAM, ESAD TPM, EVOCAE, Fédération Française du Paysage, Fédération Nationale des CAUE, François Brugel, Image de Ville, IMUT, Inspection Académique du Var, Jean-Luc Coulomb, Jérémie Lasne, Les Yeux dans les Jeux, Loïc Gestin, Ministère de la Culture, Office de Pascale Bartoli, Tourisme de Toulon, RATP DEV, Syndicat des Architectes du Var, Thibaut Bertet, Université de Toulon.

Les acteurs ayant participé à la réalisation de l'exposition «Habiter l'Ensemble» et à la programmation du Printemps.

Nous souhaitons également remercier le CAUE 74 pour l'inspiration qu'il nous a apportée dans l'élaboration de ce livret-programme.

Avec « Habiter l'Ensemble - saison 2 » le CAUE Var participe à la vie culturelle du centre-ville de Toulon et à la politique culturelle à l'échelle de la Métropole Toulon Provence Méditerranée et du Département du Var.



Carte du centre-ville de Toulon

SE RENDRE AU CAUE VAR

Le CAUE Var est accessible à pied, en vélo (stationnement vélo sur place), en bus (arrêts "Strasbourg", "Cours Lafayette", "Porte d'Italie" et "Station maritime"), en train (10 min à pied) ou en voiture (parkings "Peiresc" et "Porte d'Italie"), en bateau (embarcadère La Seyne, Les Sablettes, St-Mandrier).

CAUE Var
26 place Vincent Raspail
Toulon

- inscrivez-vous gratuitement : cauevar.fr
- téléphone : **04.94.22.65.75**
- mail : contact@cauevar.fr
- suivez notre actualité : **f @ in**

Exposition (entrée libre) :
- Du mercredi au vendredi
11h-18h
- Un samedi par mois
10h-13h | 14h-18h
21 mars, 25 avril,
23 mai, 6 juin,
20 juin

Accueil téléphonique :
Du lundi au vendredi
9h-12h30 | 13h30-17h

Retrouvez sur notre site
une billetterie HelloAsso
pour chaque évènement !



«L'ARCHITECTURE EST UNE EXPRESSION DE LA CULTURE»

LOI N°77-2 DU 3 JANVIER 1977 SUR L'ARCHITECTURE



QUI PEUT CONSULTER LE CAUE VAR ?

Habitants, collectivités, professionnels, enseignants, acteurs de l'aménagement du cadre de vie qui recherchent une information, une aide dans les domaines de l'architecture, de l'urbanisme et de l'environnement.

POURQUOI CONSULTER LE CAUE VAR ?

Soucieux de la qualité de votre cadre de vie et de sa compréhension, vous recherchez le conseil d'un professionnel compétent et indépendant pour valoriser votre projet.

QUAND CONSULTER LE CAUE VAR ?

Le plus en amont possible de votre projet de construction, réhabilitation, aménagement, transmission culturelle et pédagogique.

OÙ CONSULTER LE CAUE VAR ?

04.94.22.65.75
26 place Vincent Raspail
83000 Toulon
contact@cauevar.fr
www.cauevar.fr
f @ in

